

## کات آخر فیلم سینمایی «زندانی‌ها»



فیلمبرداری تازه‌ترین ساخته مسعود دهنمکی پس از ۲۰ جلسه به پایان رسید. به گزارش «وطن‌امروز»، فیلم سینمایی «زندانی‌ها» به تهیه‌کنندگی و کارگردانی مسعود دهنمکی از شنبه دوم تیرماه در زندان قصر تهران کلید خورد و کار خود را با حضور بازیگرانی چون هدایت هاشمی، برزو ارجمند، بهنام تشکر، هومن برق‌نور، بهاره افشاری، بهنوش بختیاری، اصغر نقی‌زاده، رسول نجفی‌ان و امیرنوری آغاز کرد. با ضبط سکانس‌های پایانی فیلم سینمایی «زندانی‌ها» در منطقه کن و سپس مسجد جمکران، فیلمبرداری جدیدترین ساخته دهنمکی به پایان رسید و تدوین آن توسط شایخار موحیدیان آغاز شد. «زندانی‌ها» با موضوع اجتماعی آماده می‌شود و وقایع آن در تاریخ معاصر می‌گذرد. دهنمکی مانند دیگر آثار خود در این فیلم نیز به دنبال ارزش‌های فراموش شده و دغدغه‌های انسانی است.



## کمدی‌ها صدر جدول را روانمی‌کنند

سینماگران کشور در هفته‌ای که گذشت با فروش فیلم‌های کمدی سود سرشاری از آن خود کردند. فیلم‌های سینمایی ایران در هفته‌ای که گذشت فروش نسبتاً خوبی را شاهد بودند و مخاطبان بیشتری را به سمت خود جذب کردند. فروش نسبتاً خوبی که سهم فیلم‌های سینمایی «هزار پا»، «تگزاس» و «ششم زن» از دیگر فیلم‌های بیشتر بود و این فیلم‌ها توانستند سود سرشاری به دست آورند. پیش‌بینی می‌شود در این هفته به علت نمایش بازی‌های رده‌بندی و فینال جام‌جهانی در سینماهای کشور، فروش فیلم‌های سینمای ایران کمی افت داشته باشد. براین اساس، تاکنون فیلم سینمایی «تگزاس» ۱۳ میلیارد و ۱۵۰ میلیون تومان، «هزار پا» ۳ میلیارد و ۹۵۰ میلیون تومان، «عصبانی نیستم» ۳ میلیارد و ۲۲۰ میلیون تومان، «چهارراه استانبول» ۳ میلیارد و ۲۸۰ میلیون تومان و «ششم زن» یک میلیارد و ۸۰۰ میلیون تومان، «دل می‌خواد» یک میلیارد و ۴۰۰ میلیون تومان، «نارکوب» ۷۶۰ میلیون تومان، «به وقت خماری» ۵۱۰ میلیون تومان فروش کرده‌اند.

## آغاز پخش «کوچ» در شبکه مستند

پخش مستند مسابقه «کوچ» به تهیه‌کنندگی و نویسندگی جهانبخش زمانی و کارگردانی فرزاد زمانی از شنبه ۲۳ ساعت ۱۹ در شبکه مستند سیما آغاز شد. به گزارش «وطن‌امروز»، مستند مسابقه «کوچ» به کارگردانی فرزاد زمانی و اجرای رحمان تقی‌پور فروزنده یوسفی در سیمای جهان‌بین تولید شده و روزهای زوج ساعت ۱۹ پخش و روزهای فرد ساعت ۱۵ از شبکه مستند بازپخش می‌شود. این مجموعه به یهانه مسابقه، بینندگان را با فرهنگ فولکلور، آداب و رسوم عشایر چهارمحال و بختیاری آشنا می‌کند. در این مستند مسابقه ۲۶ قسمتی جذاب ۲ خانواده در بخش‌های مختلف از «کوچ» نمادین تا «تراق» و بنا کردن چادرها با یکدیگر رقابت می‌کنند.

## جیم جارموش در دنیای زامبی‌ها سیر می‌کند

جیم جارموش در حال ساخت فیلمی در دنیای زامبی‌هاست و بیل موری و سلنا گومز نیز در این فیلم با او همکاری می‌کنند. به گزارش مهر به نقل از ورایتی، جیم جارموش، فیلمساز مستقل آمریکایی در حال ساخت یک فیلم در دنیای زامبی‌ها است و بیل موری نیز در این پروژه جلوی دوربین می‌رود. در این فیلم که با عنوان «مرده نمی‌میرد» ساخته می‌شود، سلنا گومز، آدم دراپور، تیلدا سویتون، استیو بوشمی و کلویی سسونی حضور دارند. فیلم جدید جارموش که هم‌اکنون در نیویورک در حال تولید است برای فوکوس پیکچرز ساخته می‌شود. فوکوس پیکچرز با اعلام این خبر افزود این سومین فیلم جارموش است که جاشوا آستراخان و کارتر لوگان آن را تهیه می‌کنند. «گل‌های پژمرده» در سال ۲۰۰۵ و «موزه‌های کنترل» در سال ۲۰۰۹ نیز با حضور این ۲ نفر در نقش تهیه‌کننده ساخته شده بود. جارموش پیش‌تر دنبیسی از نامیراها را می‌رود. در این فیلم عاشقان زنده می‌مانند» در سال ۲۰۱۳ ارائه کرده بود که نامزد نخل طلای جشنواره فیلم کن ۲۰۱۳ شد.

## حاج حسین یکتا در آیین رونمایی از کتاب «مریخ‌های قرمز»:

## به بچه‌های دهه‌های ۷۰ و ۸۰ امیدواریم



گروه فرهنگ و هنر: آیین رونمایی از کتاب «مریخ‌های قرمز» شامل خاطرات شفاهی حاج حسین یکتا با حضور نویسنده، راوی و سایر فعالان فرهنگی برگزار شد. به گزارش «وطن‌امروز»، در این مراسم که در مجموعه فرهنگی سرچشمه برگزار شد، محمدحسین صفارهرندی عضو مجمع تشخیص مصلحت نظام، حجت‌الاسلام والمسلمین رحیمیان تولیت مسجد مقدس جمکران، سردار نائینی رئیس مرکز اسناد دفاع مقدس سپاه و... حضور داشتند.

■ ۱۲۰ ساعت با حسین یکتا در این مراسم رونمایی، زینب عرفانیان، نویسنده کتاب ضمن اشاره به گردآوری این اثر، آن را حاصل کاری ۳ ساله دانست و اظهار داشت: کتاب «مریخ‌های قرمز» طی ۳ سال با بیش از ۳۰ جلسه و افزون بر ۱۲۰ ساعت مصاحبه، تالیف شد. البته وی به بهره‌گیری از مستندات هم اشاره کرد و با بیان اینکه دخیل شدن مستندات و منابع مکتوب در محتوا کار را به یک منبع پژوهشی تبدیل کرد، گفت: نگارش اثر با احتیاط فراوان در فضای حساس و ظرفی ما بین داستان و تاریخ شفاهی انجام شد تا هم در محتوای وقایع دخل و تصرفی انجام نشود و هم کاری خشک و خسته‌کننده و سرشار از اطلاعات نظامی به مخاطب ارائه نشود. این مؤلف به روند تالیف و حتی بازبینی‌های میدانی و بازخوانی‌های چندین باره هم اشاره کرد و توضیح داد: در نگارش مریخ‌های قرمز تلاش شد با بهره‌گیری از تکنیک‌های روانشناسی و رفتارشناسی و سوالات چالشی، محتوا از بزرگنمایی دور شده و از دقت بیشتری برخوردار باشد. با بازدید میدانی بنده از کوچه‌پس‌کوچه‌های گذرخان در قم تا شلمچه و مقر لشکر ۱۷ اندیشمک و ارتفاعات قلاویزان و فاف و نقطه صفر مرزی روی ارتفاعات بوم، فضاها واقعی‌تر روایت شد.

■ حسین یکتا هر جایی که اقتضا می‌کند زبان مردم برای بیان رنج‌ها می‌شود محمدحسین صفارهرندی، عضو مجمع

شهیدان پایمال نشده و به ثمر رسیده است. حالا هم به بچه‌های دهه‌های ۷۰ و ۸۰ امیدواریم، چرا که می‌دانیم جوانان امروز که متولد ۲ دهه قبل هستند با دستاوردهای انقلاب آشنا می‌شوند و به یک نبرد تمام‌عیار با جبهه کفر در ابعاد اقتصادی، اجتماعی و سیاسی می‌پردازند. حاج حسین یکتا علت واکنش غربیان به جمهوری اسلامی ایران را سرخوردگی و ناامیدی آنان دانست و افزود: اگر می‌بینید امروز غربی‌ها تمام‌قد به میدان آمده‌اند برای این است که یقین کرده‌اند کارشان تمام است، چرا که کافی است مادران ما که ۶ شهید و ۷ شهید به انقلاب تقدیم کرده‌اند سر بلند کنند، آن وقت شاهرخ ضرغام‌ها سر از جبهه در می‌آورند، یعنی کسانی که به ظاهر لایالی و بی‌قید به نظر می‌رسند. از این رو است که امروز فردی چون ترامپ قداره باز کرده و اینگونه واکنش نشان می‌دهد، رئیس پیشین قرارگاه خاتم‌الاولیای (ص) با اشاره به اینکه در کتاب «مریخ‌های قرمز» به نام ۱۰۰ شهید اشاره شده، گفت: نام ۱۰۰ شهید در این کتاب آمده همچنین زینب عرفانیان برای نگارش خاطرات اینجانب از کودکی تا پایان دوران دفاع مقدس زحمت بسیار کشیده. امیدوارم این کتاب نسل جوان و نوجوان ما را با ارزش‌های دفاع مقدس آشنا و علاقه‌مند کند، آن هم نه فقط در ایران که در گوشه‌گوشه جهان، چرا که در کشمیر جوانانی را دیدم که کتاب «پرواز تا بی‌نهایت» شهید بابایی را می‌خوانند یا در اروپا کسانی بودند که دل‌شان می‌خواست ما به آنجا برویم و خاطرات ۸ سال دفاع مقدس را روایت کنیم. در این مراسم همچنین کلیمی از سجاد هاشمی بخش شد و مصطفی صابرخراسانی به شعرخوانی پرداخت. در آخر نیز از کتاب «مریخ‌های قرمز» نوشته زینب عرفانیان که به گردآوری خاطرات حاج حسین یکتا پرداخته و از سوی انتشارات شهید کاظمی منتشر شده، رونمایی شد.

باید گشود و رمز و رازهای این موفقیت‌ها را به جوانان گفت.

■ ۱۰۰ شهید در مریخ‌های قرمز سردار حاج حسین یکتا در این برنامه سخنان ابتدایی خود را اینچنین آغاز کرد: یک روز امام خمینی فرمودند صدام رفتنی است همچنان شدیم. صفارهرندی بیان کرد: حسین یکتا راهیان نور را حکومتی تحویل نگرفت، بلکه کار را به قدری قوی کرد که حکومت به آن چسبید. گروه‌ها و سازمان‌های مردم‌نهاد در حرکت‌های آتش به اختیار وقتی موفق می‌شوند حکومت به سمت آن می‌رود. این حرکت‌ها چیزی است که انقلاب ما را نجات می‌دهد. حسین یکتا هر جایی که اقتضا می‌کند زبان مردم برای بیان رنج‌ها می‌شود و اگر ضرورت داشته باشد همراه جوانان در اردوها به تمرین زندگی دیگر و پذیرش مسؤلیت‌های بزرگ خواهد پرداخت. عضو مجمع تشخیص مصلحت نظام با بیان اینکه حسین یکتا خودش یک کتاب بلند است، تأکید کرد: حسین یکتا صحیفه‌ای بلند از یک انسان بزرگ است که هیچ‌گاه کم نمی‌آورد، هیچ‌گاه دچار انحراف نمی‌شود، از این جهت صحیفه حسین یکتا را

## پیشنهادهایی برای مطالعه در روز دختر

دخترانه	دخترانه	به سبیدی یک رؤیا
ساراعرفانی / انتشارات مدرسه	سمیه‌سادات لوح موسوی / انشرا آرما	فاطمه سلیمانی از ندریانی / کتاب نیستان
تجربه جدید سارا عرفانی به اثری با محوریت زندگی حضرت معصومه (س) برای کودکان و نوجوانان اختصاص پیدا کرده است. در این کتاب که با نثری ساده و دلنشین بنازگی منتشر شده است، بخش ویژه‌ای به حجاب اختصاص یافته است.	نویسنده این کتاب در پیشه مشاوره، یادداشت‌ها و مقالاتی را با مخاطب خاص (دختران) منتشر کرده است. مقاله‌ها و یادداشت‌هایی چون «به نخبی کشیدنی قلب‌ها عمومی شده است»، «تودختری»، «دشت پر حادثه بلوغ» و... از جمله عناوین این کتاب است.	اثر فاطمه سلیمانی، به عنوان نخستین رمانی شناخته می‌شود که برامون زندگی حضرت معصومه (س) است که در آن فرازی از زندگی حضرت فاطمه معصومه (س) از دوره پس از هجرت امام (رضاع) از مدینه و سفر ایشان به ایران برای دیدن برادر روایت می‌شود.

## «فهیمة» تازه‌ترین اثر «روایت فتح» رونمایی شد

در نشر دانشنامه تشیع همکاری نزدیکی با وی داشت، به سخنرانی پرداخت و نحوه زندگی و مجاهدت‌های مرحومه محبی را به شهنا تشبیه کرد و قطعه شعری، سروده خود را به «مرحومه محبی» و «شهید سعید محبی» فرزند وی تقدیم کرد. پس از دکتر خرمشاهی، دختر مرحومه محبی ضمن قدرانی از مسؤلان انتشارات روایت فتح در اهتمام وزیند در انتشار این کتاب، به بیان خاطرات از مادرش پرداخت. در ادامه «نفسه‌نیات» نویسنده اثر، از نحوه آشنایی با سوژه و برخی فرازهای زندگی مرحومه محبی گفت. در انتهای مراسم، کتاب «فهیمة» توسط اساتید و میهمانان حاضر در برنامه رونمایی شد.

کارگردان و تهیه‌کننده فیلم «سریک» در حالی از پذیرش بیلبوردهای تبلیغاتی که گویا از طرف یک مدیر شهرداری هدیه شده بود انصراف داده است که سخنگوی شهرداری تهران با اعلام اینکه هنوز تصمیمی درباره درخواست تبلیغات شهری این فیلم گرفته نشده است، از مدیران شهری خواست هم مسؤلانه‌تر سخن بگویند و هم در حوزه‌ای که حوزه مسؤلیت و اختیار آنها نیست، وعده ندهند. در عین حال همچنین روز گذشته ویدئویی از این مراسم منتشر شد که در آن وعده‌های مبنی بر اعطای ۲۰ بیلبورد تبلیغاتی داده شده است. آن هم در هر جایی که بهاره افشاری اراده کند! به گزارش «وطن‌امروز»،

## هشتمین جایزه پروین اعتصامی برگزیدگان را شناخت

برگزیدگان هشتمین دوره «ادبیات» جایزه ادبی پروین اعتصامی در بخش‌های پژوهش‌های ادبی، شعر، ادبیات نمایشی، ادبیات داستانی و ادبیات کودک معرفی و تجلیل شدند. به گزارش «وطن‌امروز»، در بخش شعر، هیات داوران متشکل از اسماعیل امینی، مهرنوش قریبعلی و لیلی کردیجه ۲ اثر «لیلی آذر» سروده اعظم سعادت‌مند از انتشارات شهرستان ادب و «اگر تو بودی امروز شنبه بود» سروده فریبا شادلو از نشر چشمه را شایسته تقدیر دانستند. در بخش پژوهش‌های ادبی ۲ اثر «ادبیات بینافرنهنگی نویسندگان برون‌تبار در آلمان» نوشته نرجس خدایی از انتشارات علمی و فرهنگی و «مکتب‌های

## از حاشیه تا متن بیلبوردهای تبلیغاتی مستند اسب سردار آزمون وقتی همه همدیگر را تکذیب می‌کنند!

۲۰ بیلبورد فیلم «سریک» اعلام می‌کنم و آرزو دارم هنر ما بتواند همچنان مستقل و بدون سایه سیاست به حرکتش ادامه دهد و ما با تعبیرهای اینچنینی جلوی بقای هنر را نگیریم. البته این بخش از گفته‌های افشاری از این جهت قابل توجه است که شهرداری تهران تاکنون کمتر پیش آمده که این هدیه‌ها به هنرهای دیگری همچون تئاتر که به لحاظ اقتصادی شرایط خیلی سخت‌تری نسبت به سینما دارند اختصاص داده باشد. افشاری همچنین

برخلاف اظهارات سخنگوی شهرداری که گفته است گویا «درخواستی به سازمان زیباسازی ارسال شده و تا جایی که مطلع هستم هنوز زیباسازی درخواست بخش شهرداری نکرده» در یادداشت خود تأکید کرده است: «پیش از اکران خصوصی «سریک» ما هیچ درخواستی مبنی بر گرفتن بیلبورد، نه به شهرداری و نه هیچ نهاد دیگری ارائه نداده بودیم و این پیشنهاد صرفاً از سوی این نهاد و در راستای وظایفی که حمایت از فرهنگ و هنر است، ارائه شده بود». این مستند به زندگی «سریک» اسب مسابقه سردار آزمون می‌پردازد و به موازات آن زندگی صاحب سرشناسش را به تصویر می‌کشد. اکران این فیلم بزنگی در گروه هنر و تجربه آغاز شده است.

## معصومه‌ای که اکمل نجابت و تطهیر است

فاطمه عبدالوند



نقل یک آمدن است از جنس ناب یاس از فصل معصومیت تمام دقایق به احترام قدم‌هایش و وجب به وجب زمین را مرطوب از اشک شوق کرده‌اند ساعت‌ها سبقت می‌گیرند برای رسیدن به همان قرار که باشند چون تکرار تاریخ آمدنش که وقتی آمد تنهایی هر پدیری را وصله زد به آرامش و موسی جعفر چشمانش بر فروغ از آمدن معصومه‌ای که اکمل نجابت و تطهیر است... و آمده تا تپش‌های قلب رضاجانش را برز از موسیقی خواهرانه کند... معصومه دخت باب‌الحوائج آمد تا دنیا از خیمه نگاهش رسم دخترانگی را مشق کند و عالی‌زیر بیریق معصومیتش وقتی دنیا میان متار که مهر و مهتاب بود زیباترین طلوع شد آمدنش تپیه‌ها را با آرامش بیوند زد آسمان خندید زمین چه عاشقانه میزبان دختری از جنس باران شد... یا معصومه سلام‌الله علیها! که تکرار زالدروزت تمام دختران سرزمین‌مان را رها کرده از هر چه غیر توست همه کوچه‌ها را فرآ گرفته ندای یا معصومه و دختران‌مان را هر چه بنامیم می‌سپاریم به خانه عنایت شما ای خواهر عزیز امام رئوف یا معصومه بانو...

## جزئیات جدید از پروژه «نفوذ»

تصویربرداری سریال «نفوذ» که این روزها در شهرستان ساوه انجام می‌شود، قرار است در چند شهر دیگر ادامه پیدا کند و بخش‌هایی از آن هم در ترکیه ضبط می‌شود. به گزارش مهر، محسن علی‌اکبری، تهیه‌کننده سریال «نفوذ» درباره وضعیت ساخت این پروژه بیان کرد: «نفوذ» یک سریال ضدآمریکایی در قالب ۳۰ قسمت است که حدود ۵ ماه از تصویربرداری این سریال گذشته و ۴۵ درصد آن انجام شده است. این سریال متنوع‌ترین لوکیشن‌ها را دارد مثلاً فاز اول را در بیش از ۴۵ لوکیشن تصویربرداری کردیم. قصه سریال تا ۸ ماه پس از تاریخ انقلاب یعنی از دی‌ماه ۵۷ تا آبان ۵۸ رقم می‌خورد که این بازه زمانی در لوکیشن‌های مختلفی در ایران و خارج از کشور تصویربرداری می‌شود. بخش عمده‌ای از تصویربرداری سریال در تهران می‌گذرد که در شهرک تلویزیونی غزالی دکورهای مورد نظر از جمله دکور سفارت آمریکایا بازسازی می‌کنیم. بخشی از سریال هم در ترکیه تصویربرداری می‌شود.

## «راه نشان» راهی بازار نشر شد

کتاب «راه نشان» با موضوع دوران بلوغ و سن تکلیف و با محوریت بیانات رهبر معظم انقلاب، برای استفاده دانش‌آموزان دوره‌های اول و دوم متوسطه و مریدان پرورشی، توسط اتحادیه انجمن‌های اسلامی دانش‌آموزان استان تهران منتشر شد. به گزارش تسنیم، کتاب «راه نشان» با موضوع دوران بلوغ و سن تکلیف و با محوریت بیانات رهبر معظم انقلاب، برای استفاده دانش‌آموزان دوره‌های اول و دوم متوسطه و مریدان پرورشی نوشته شده و «یک فرصت طلایی»، «یک قرار عاشقانه»، «کوهمی‌های صبحگاهی در تهران» و «زدی تو روز روشن» نام برخی از فصل‌های آن است. این کتاب در قطع رقعی، شامل ۸۴ صفحه با شمارگان ۳ هزار نسخه، چاپ و منتشر شده است.