



کتاب

انتشار «ایام» انقلاب در سبزوار



کتاب «مأموریت خدا»، ۷ روایت از احمد رضا سعیدی، شهید ایرانی جهاد اسلامی افغانستان و کتابمجله «ایام»؛ روایت‌های خاطر انگیز مردمی از دهه اول انقلاب اسلامی در سبزوار منتشر شد. به گزارش «وطن امروز»، محمدرسور رجایی، نویسنده افغانستانی کتاب «مأموریت خدا» که در بخشی از مقدمه اثرش چنین نوشته است: این کتاب هم تاریخ شفاهی جنبه بین‌الملل انقلاب اسلامی ایران است و هم تاریخ شفاهی جهاد مردم افغانستان؛ البته با محوریت شهادت جوانی ۱۸ ساله به نام احمد رضا سعیدی، متولد تهران که ۴۰ سال پیش، در بهسود افغانستان به شهادت رسید و زنده جاوید شد.» کتاب «مأموریت خدا» که سومین جلد از کتاب‌های جنبه بین‌الملل انقلاب اسلامی و واحد تاریخ شفاهی دفتر مطالعات جنبه فرهنگی انقلاب اسلامی است، در ۲۴۸ صفحه، شمارگان ۱۰۰۰ نسخه و با قیمت ۲۵ هزار تومان روانه بازار نشر شده است. همچنین کتابمجله «ایام» نیز در سبزوار منتشر شد. این مجموعه به سبب روایت‌ها و تحقیق آن بر عهده اسماعیل هاشم‌آبادی و محمد اصغرزاده بوده و تدوین آن توسط محمود شهاب‌آبادی، محمد کیخسروی و ابوالفضل رضایی انجام شده است، منتشر شد

تلویزیون

روزهای پایانی تصویربرداری «بچه مهندس ۴» در جوار حرم امام رضا(ع)



تصویربرداری سریال «بچه مهندس ۴» به کارگردانی احمد کاوری، این روزها در مشهد مقدس در حال پیگیری است. به گزارش «وطن امروز»، گروه تولید سریال «بچه مهندس ۴» به کارگردانی احمد کاوری و تهیه‌کنندگی سعید سعیدی روزهای پایانی تصویربرداری را در مشهد مقدس و در جوار حرم امام رضا(ع) می‌گذرانند و تاکنون بیش از ۸۵ درصد از این پروژه تلویزیونی مقابل دوربین رفته است. قرار است بعد از مشهد، تصویربرداری در تهران ادامه پیدا کند. همزمان با تولید، مراحل فنی سریال نیز برای پخش به‌وقوع در حال پیگیری است. ثریا قاسمی، فرهاد قائمیان، محمدرضا هبیری، مهدی جواد، کورش سلیمانی، عبدالرضا اکبری، سهند جاهدی، عدیله جمشیدی، فریبا شوایب چرانی‌پور، شیوا خسرومهر، عزت‌الله مهر آوران، شهنشیم تسلیمی، محمدرضا خدیو و مهدی امید روحانی از بازیگران این مجموعه تلویزیونی هستند.

پخش بیش از ۶۰ فیلم در روزهای پایانی سال

بیش از ۶۰ فیلم جدید در روزهای پایانی سال از آنتن شبکه‌های سیمای پخش می‌شود. به گزارش «وطن امروز»، فیلم‌های سینمایی و تلویزیونی و انیمیشن «محاکمه ۷ شیک‌گویی»، «گگ»، «آینه آرزوها»، «اکت»، «هینا و پلنگ»، «مسابقه بزرگ ال‌اسکا»، «حالا می‌بینی»، «مبارک»، «فرزندخوانده»، «جنگجوی درون»، «سونیک»، «کلهرادران»، «سرنجام، ایپ من»، «مرد ایرلندی»، «بایگانی»، «تنت»، «الف خرابکار»، «تگرگ و آفتاب»، «سال نو سولان و لودویگ»، «در خط وظیفه»، «پرچم، چشم سوم»، «آواز در خواب»، «جزیره‌ای در بام دنیا»، «قهرمان خیالی»، «پاستاپیونی»، «ملاقات با والدین»، «۲۷ روتین»، «آفتاب سرخ»، «سرب»، «اسباب‌بازی‌های زمان»، «شروع تازه»، «به قدر کافی»، «سبرقت از برج»، «ماجراهای شگفت‌انگیز آدل بلاسک»، «زندگی شگفت‌انگیز»، «نقشه بازی»، «همسر»، «سوخت‌رسان»، «مأموریت مخفی»، «آشپزباشی»، «داستان خانواده مایرویتز»، «فلسفه نازنیا»، «زیبای سیاه»، «من پدر خوبی نیستم»، «همان‌طوفان»، «زندگی شگفت‌انگیز»، «لونه زنبور»، «سفر به چین»، «جابه‌نشین‌ها»، «لوک خوش شانس»، «پرندگان عصبانی»، «سین مثل سیزه»، «لانه و سنگ آب حیاتی»، «یک پلیس و نصفی»، «سو دختر نازی»، «پسر طوفان»، «گروه نجات ۵»، «خیزش شاهین»، «خراجی‌ها ۱»، «ترانه آتش»، «ماجراهای عید من و بابام» و «کوچه پشت کلاتری» از چهارشنبه ۲۷ اسفند تا شنبه ۲۰ اسفند ماه از شبکه‌های سیما روی آنتن می‌رود.

عبور فیلمبرداری «دست‌انداز» از مرز ۸۰ درصد فیلمبرداری مجموعه تلویزیونی طنز «دست‌انداز» به عنوان سریال نوروزی شبکه نسیم، به کارگردانی شهاب عباسی و تهیه‌کنندگی مجید عباسی و سعید عباسی از مرز ۸۰ درصد گذشت. به گزارش «وطن امروز»، فیلمبرداری مجموعه تلویزیونی «دست‌انداز» همچنین ادامه دارد و تاکنون فیلمبرداری ۸۰ درصد بخش‌های مختلف این برنامه برای پخش در نوروز ۱۴۰۰ انجام شده است. به‌ناموش بختیاری، خشایار ارد، افشین سنگ‌چاپ و حمید نیکبند در عنوان بازیگران تازه به این مجموعه پیوسته‌اند. مجموعه طنز «دست‌انداز» در ۹۰ قسمت ساخته می‌شود که ۱۵ قسمت یازدهم نوروز است و پخش آن بعد از عید نوروز نیز ادامه خواهد داشت. این مجموعه در روزهای نوروز هر شب ساعت ۲۰ از شبکه نسیم پخش می‌شود.

گزارش «وطن امروز» از سینمای کرونازده در آستانه اکران نوروز ۱۴۰۰
وقت آنلاین شدن



تومان بود، از این طرف گردش مالی اکران آنلاین در یک مئه و نیم ابتدایی حرکت آن ۵۷ میلیارد تومان بود که با متوسط ۱۲ هزار تومان قیمت بلیت، ۴۷۵ هزار بلیت برای فروش رخ داده که هر بلیت آنلاین برابر با ۲/۵ نفر یعنی یک میلیون و ۲۰۰ هزار نفر مخاطب بوده است و این یعنی اکران آنلاین می‌تواند در درازمدت یک مسیر اکرانی مطمئن باشد، روتق گرفتن اکران آنلاین و ایجاد بستری وسیع برای توزیع فیلم‌هایی که در چرخه اکران سالها جان قنبر رقیب ندارند، برای سینماگران نیز مفید است، چرا که آنها فرصت بیشتری برای استفاده از فیلم‌های پرفروش روی پرده خواهند داشت. میزان کل فروش سینمای کشور در سال ۹۸ معادل ۲۹۹ میلیارد تومان با متوسط بلیت ۱۱ هزار

عباس اسماعیل گل: ترافیک فیلم‌های آماده اکران سینمای ایران همیشه از دغدغه‌های اصلی سینماگران طی سال‌های اخیر بوده است. سنگین‌ترین شدن بار چرخه اکران در سال‌های گذشته موجب ایجاد حواشی مختلف و حرف و حدیث‌هایی میان اهالی سینما و مسؤولان شورای صنفی نمایش شده است؛ حواشی‌ای که جز ضربه به بدنه اکران سینمای ایران، هیچ سود و منفعتی برای سینما نداشته است. این چرخه اکران هر سال سنگین‌تر می‌شود و بالطبع حواشی آن نیز بیشتر. هر روز که می‌گذرد، شمار بیشتری از آثار اکران‌نشده به قطار طولانی آثار اکران‌نشده سینمای ایران اضافه می‌شود؛ قطاری که تنها مسیر راهی آن گسترش چشمگیر ظرفیت ناوگان اکران آثار سینمایی است که در عمل به واسطه امکانات محدود و کمبود تعداد سالن‌های سینما در نقاط مختلف کشور و همچنین شرایط کرونایی جامعه، امکان پذیر نیست. از این رو جدی گرفتن طرح نوپای «اکران آنلاین» در سینمای کشور می‌تواند راهگشا باشد. برای آنکه با نگاهی واقع‌بینانه به وضعیت صنعت سینما در کشور توجه کنیم، بررسی و تحلیل آمار و ارقام این حوزه می‌تواند کمک‌کننده باشد. سرانه سالن‌های سینما در ایران به نسبت جمعیت کشور پایین است. از مجموع ۲۵۶ سینمای سراسر ایران، ۶۳۸ سالن فعال وجود دارد که البته تراکم توزیعی آن نیز چندان رعایت نشده است به گونه‌ای که تهران ۲۲۱ سالن، خراسان رضوی ۵۳ سالن و اصفهان ۵۴ سالن سینما دارند. حال اگر با یک نسبت میانگین در هر دوره اکران، ۸۰ سالن را برای یک فیلم در نظر بگیریم، یعنی به طور همزمان ۸ فیلم روی پرده باشد و متوسط یک ماه و نیم را نیز طول هر بازه اکران بدانیم، در نهایت در طول یک سال ۶۴ فیلم سینمایی می‌تواند روی پرده سینماهای کشور به نمایش درآید. این عدد از این حیث نگران‌کننده است که بر اساس آمارهای موجود، هم‌اکنون بیش از ۳۰۰ فیلم پشت خط اکران مانده‌اند و اگر قرار باشد سینما از همین امروز به روال عادی خود برگردد، ۴ سال طول می‌کشد تا فیلم‌های موجود به نمایش درآیند. از سوی دیگر، ابتدای امسال هم‌زمان با شیوع کرونا، خط «اکران آنلاین» در کنار سالن‌های سینما به راه افتاد؛ خطی که با فیلم «خروج» ابراهیم حاتمی‌کیا شروع شد و در ادامه با فیلم‌های «طلال»، «پریزن»، «خوب، بد، جلف» و... ادامه یافت. شاید این فیلم‌ها که می‌توانستند در

دست‌های خالی اکران نوروزی



مصطفی پورکیانی: در شرایطی به روزهای پایانی سال ۹۹ نزدیک می‌شویم که سینمای ایران همانند بسیاری از کشورهای که درگیر ویروس کرونا هستند، حال و روز خوشی ندارد و همه چشم انتظار واکسن کرونا، سال‌ها راه اتمام می‌رسند، به امید اینکه در سال جدید کورسوی امیدوی بدن نیمه‌جان سینما بتابد و آن را نجات دهد. از اسفندماه سال گذشته که رسماً سینمای کشور در یک تعطیلی ۴ ماهه فرو رفته، کمتر تهیه‌کننده‌ای جرأت اکران فیلم خود را در سالن‌های سینما داشت؛ وقتی فیلمی مانند «شنای پروانه» که همه پیش از اکران، لقب پرفروش‌ترین فیلم سینمای ایران را پیشاپیش به او هدیه داده بودند، خود را پیش‌مرگ این شرایط کرد و با عدم استقبال خانواده‌ها برای رفتن به سینماها مواجه شد. در نیمه‌های تیرماه قید اکران مجدد راز و در ترجیح داد در فرصتی بهتر راهی پرده اکران شود. در ادامه با افزایش فوجی‌های کرونا در کل کشور، بار دیگر سینماها به تعطیلی ناخواسته تن دادند تا امید سینماگران و فیلمسازان برای بازگشایی مجدد کمرنگ شود و صفی از فیلم‌های اکران نشده، چشم‌انتظار پرده نقره‌ای سینما باشند. جشنواره‌های مختلف سینمایی از کودک و فیلم کوتاه تا سینما حقیقت به پشت‌پرده اکران آنلاین و حضور اندک برخی فیلمسازها و با رعایت پروتکل‌های بهداشتی برگزار شد تا شرایط برای برپایی جشنواره فیلم فجر فراهم شود؛ هر چند زمزمه‌هایی برای به تاخیر افتادن این جشنواره، که به گفته بسیاری ویترین سینمای هر ساله کشور است، در حال شنیدن بود و حتی برخی پیشنهاد تعطیلی این جشنواره را می‌دادند و معتقد بودند سلامتی مخاطبان بر هر چیزی

عصر جدید با ۳ ویژه‌برنامه به استقبال ۱۴۰۰ می‌رود

عصر جدید برای تحویل سال با چند ویژه‌برنامه، میهمان خانه‌های مردم است. به گزارش «وطن امروز»، عصر جدید برای تحویل سال ۱۴۰۰ شب جمعه، در ۱۴ گاهای تدارک دیده و از ۲ روز مانده به عید، میهمان تلویزیونی ایرانیان است. ۲۸ اسفندماه، نخستین ویژه‌برنامه از حوالی ۱۹:۳۰ و بعد از خیر ورزشی شروع می‌شود و فینالیست‌های امسال مسابقه بزرگ استعدادیابی ایران در همراه همپیمان، میهمانان برنامه هستند و البته فینالیست‌های محبوب پارسل عصر جدید هم به عنوان «حلمی»، به کمک ۵ فینالیست امسال می‌آیند. ۲۹ اسفندماه هم ویژه‌برنامه عصر جدید از حوالی ساعت ۱۹:۳۰ شروع می‌شود و تا پاسی از شب ادامه دارد؛ در این شب چهاره‌ای محبوب و مشهور میان مردم، در کنار فینالیست‌های این فصل عصر جدید برنامه حضور می‌یابند. بعد از خبر ساعت ۲۲ هم عصر جدید ادامه خواهد داشت و رأس ساعت ۱۲ شب جمعه، در گاهای رای‌گیری بسته خواهد شد و فصل دوم عصر جدید، با غوغای پرشور اعلام نتایج و مشخص شدن قهرمان به پایان خواهد رسید. روز تحویل سال یعنی ۳۰ اسفند هم، عصر جدیدی‌ها از حدود ۱۰:۳۰ صبح، میهمان خانه‌های مردم هستند با ویژه‌برنامه نوروزی تحویل سال ۱۴۰۰ تا اندکی بعد از ورود به سال تازه. حضور چهره‌ها، کنسرت‌های موسیقی، آیتم‌های جذاب و متفاوت مثل دوربین مخفی و گزارش‌های ویژه و... از دیگر بخش‌های ۳ برنامه ویژه امسال است که روابط عمومی عصر جدید هنوز اطلاعات بیشتری درباره آن منتشر نکرده است.

تدارک ویژه شبکه مستند در نوروز ۱۴۰۰

از پخش بهترین مستندها تا فصل جدید «خانه‌ها»

منطقه را به تصویر کشیده است. این مجموعه از ۳۰ اسفند هر شب ساعت ۲۲ از شبکه مستند پخش خواهد شد و بازپخش آن روز بعد ساعت ۱۵ است. شبکه مستند نسیم در نوروز ۱۴۰۰ با ساخت مجموعه‌مستند «طبیعت است که به مستندهای حیات وحش و محیط‌زیستی علاقه‌مند هستند. مستند ۱۳ قسمتی «طبیعت وحشی» به تهیه‌کنندگی و کارگردانی مهدی چلاتی به مناسبت نوروز ۱۴۰۰ از ۲۰ اسفند هر شب ساعت ۱۹ از شبکه مستند پخش می‌شود و بازپخش آن هم روز بعد ساعت ۱۰ خواهد بود. ■ **جشنواره‌ای از بهترین مستندهای روز دنیا در شبکه مستند گروه تامین و پخش شبکه مستند هم در نوروز ۱۴۰۰ جشنواره‌ای از بهترین مستندهای روز دنیا را روی آنتن می‌برد که از مهم‌ترین آنها می‌توان به مجموعه‌مستندهای «خرین پایکیوی»، «همه با هیچ، تانهام»، «جगत خورود»، «یک سیاره بی‌نقص»، «جاسوسی در حیات وحش» و «تالیتی شو خنوادگی خانه‌ما» اشاره کرد. «همه با هیچ، تانهام» مجموعه‌مستندی ورزشی‌است که با حضور چهره‌های شاخصی مثل ژوزه مورینیو، ذنیل لیبوا، دله علی، هر کین، جف اسکات و توبی آلروبرلد تولید شده و تام هاروی این مستند را در عهده داشته است. این مجموعه از ۹ فروردین در جدول پخش شبکه مستند قرار می‌گیرد و هر روز ساعت ۱۶ پخش می‌شود. ■ **«خانه‌ما» در فصل دهم به قرون رفت** فصل دهم مستند مسابقه «خانه‌ما» که همراه امسال در شرایط ویژه کرونایی در قرون تصویربرداری شد، نوروز ۱۴۰۰ میهمان شبکه مستند سیماست. فصل دهم مستند مسابقه «خانه‌ما» به تهیه‌کنندگی احمد شفیع و کارگردانی امین کفاش و مسلم تهرانی در ۱۰ قسمت تولید شده و از ۲ فروردین هر روز ساعت ۱۸ پخش می‌شود.**

دست‌های خالی اکران نوروزی



«اکران نوروزی» حساب ویژه‌ای باز می‌کنند و اطمینان داشتند بر اساس تجربه، فروش بیشتری در این زمان نصیب این فیلم‌ها می‌شود. امسال نیز مانند سال گذشته نه‌تنها جنبه‌های برای این اکران وجود ندارد که عملاً شورای صنفی نمایش از سر استیصال به دنبال فیلم‌هایی بود که لاقلاً با داشتن نامی آشنا و بازیگرانی استار، حداقل انگیزه‌های برای رفتن به سینما در این روزهای کرونایی ایجاد کنند که در نهایت ۵ فیلم به عنوان گزینه‌های اکران نوروزی انتخاب شدند. فیلم‌های «خون شده» به کارگردانی سعید کیامی، «خورشید» مجید سعیدی، «لاله» به کارگردانی اسدالله نیک‌نواز، «تک خال» به کارگردانی جواد منافی و تهیه‌کنندگی حسین فرحبخش و «هفته‌ای یک بار آدم می‌روند، برنامه‌های متنوع را ببینند.

عصر جدید با ۳ ویژه‌برنامه به استقبال ۱۴۰۰ می‌رود

عصر جدید برای تحویل سال با چند ویژه‌برنامه، میهمان خانه‌های مردم است. به گزارش «وطن امروز»، عصر جدید برای تحویل سال ۱۴۰۰ شب جمعه، در ۱۴ گاهای تدارک دیده و از ۲ روز مانده به عید، میهمان تلویزیونی ایرانیان است. ۲۸ اسفندماه، نخستین ویژه‌برنامه از حوالی ۱۹:۳۰ و بعد از خبر ورزشی شروع می‌شود و فینالیست‌های امسال مسابقه بزرگ استعدادیابی ایران در همراه همپیمان، میهمانان برنامه هستند و البته فینالیست‌های محبوب پارسل عصر جدید هم به عنوان «حلمی»، به کمک ۵ فینالیست امسال می‌آیند. ۲۹ اسفندماه هم ویژه‌برنامه عصر جدید از حوالی ساعت ۱۹:۳۰ شروع می‌شود و تا پاسی از شب ادامه دارد؛ در این شب چهاره‌ای محبوب و مشهور میان مردم، در کنار فینالیست‌های این فصل عصر جدید برنامه حضور می‌یابند. بعد از خبر ساعت ۲۲ هم عصر جدید ادامه خواهد داشت و رأس ساعت ۱۲ شب جمعه، در گاهای رای‌گیری بسته خواهد شد و فصل دوم عصر جدید، با غوغای پرشور اعلام نتایج و مشخص شدن قهرمان به پایان خواهد رسید. روز تحویل سال یعنی ۳۰ اسفند هم، عصر جدیدی‌ها از حدود ۱۰:۳۰ صبح، میهمان خانه‌های مردم هستند با ویژه‌برنامه نوروزی تحویل سال ۱۴۰۰ تا اندکی بعد از ورود به سال تازه. حضور چهره‌ها، کنسرت‌های موسیقی، آیتم‌های جذاب و متفاوت مثل دوربین مخفی و گزارش‌های ویژه و... از دیگر بخش‌های ۳ برنامه ویژه امسال است که روابط عمومی عصر جدید هنوز اطلاعات بیشتری درباره آن منتشر نکرده است.

تدارک ویژه شبکه مستند در نوروز ۱۴۰۰

از پخش بهترین مستندها تا فصل جدید «خانه‌ها»

منطقه را به تصویر کشیده است. این مجموعه از ۳۰ اسفند هر شب ساعت ۲۲ از شبکه مستند پخش خواهد شد و بازپخش آن روز بعد ساعت ۱۵ است. شبکه مستند نسیم در نوروز ۱۴۰۰ با ساخت مجموعه‌مستند «طبیعت است که به مستندهای حیات وحش و محیط‌زیستی علاقه‌مند هستند. مستند ۱۳ قسمتی «طبیعت وحشی» به تهیه‌کنندگی و کارگردانی مهدی چلاتی به مناسبت نوروز ۱۴۰۰ از ۲۰ اسفند هر شب ساعت ۱۹ از شبکه مستند پخش می‌شود و بازپخش آن هم روز بعد ساعت ۱۰ خواهد بود. ■ **جشنواره‌ای از بهترین مستندهای روز دنیا در شبکه مستند گروه تامین و پخش شبکه مستند هم در نوروز ۱۴۰۰ جشنواره‌ای از بهترین مستندهای روز دنیا را روی آنتن می‌برد که از مهم‌ترین آنها می‌توان به مجموعه‌مستندهای «خرین پایکیوی»، «همه با هیچ، تانهام»، «جगत خورود»، «یک سیاره بی‌نقص»، «جاسوسی در حیات وحش» و «تالیتی شو خنوادگی خانه‌ما» اشاره کرد. «همه با هیچ، تانهام» مجموعه‌مستندی ورزشی‌است که با حضور چهره‌های شاخصی مثل ژوزه مورینیو، ذنیل لیبوا، دله علی، هر کین، جف اسکات و توبی آلروبرلد تولید شده و تام هاروی این مستند را در عهده داشته است. این مجموعه از ۹ فروردین در جدول پخش شبکه مستند قرار می‌گیرد و هر روز ساعت ۱۶ پخش می‌شود. ■ **«خانه‌ما» در فصل دهم به قرون رفت** فصل دهم مستند مسابقه «خانه‌ما» که همراه امسال در شرایط ویژه کرونایی در قرون تصویربرداری شد، نوروز ۱۴۰۰ میهمان شبکه مستند سیماست. فصل دهم مستند مسابقه «خانه‌ما» به تهیه‌کنندگی احمد شفیع و کارگردانی امین کفاش و مسلم تهرانی در ۱۰ قسمت تولید شده و از ۲ فروردین هر روز ساعت ۱۸ پخش می‌شود.**

هدای ۱۴ هزار جلد کتاب در نوروز

کتابخانه ملی ایران در همکاری با شهرداری تهران در نوروز، ۱۴ هزار جلد کتاب را به طور رایگان در اختیار هموطنان قرار می‌دهد. به گزارش «وطن امروز»، فرناز محمدی، معاون اداره کل فراهم‌آوری سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران از تداوم اجرای طرح پویش «کتاب در حرکت» که به همت سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران، راه‌اندازی شده بود، در ایام نوروز خبر داد و گفت: سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران در همکاری با شهرداری تهران بنا دارد در نوروز ۱۴۰۰، ۱۴ هزار جلد کتاب را به طور رایگان در اختیار هموطنان قرار دهد. معاون اداره کل فراهم‌آوری سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران گفت: پویش «کتاب در حرکت» از آبان‌ماه سال جاری با تأکید بر رسالت سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران مبنی بر گسترش و توسعه فرهنگ کتابخوانی در کشور عملیاتی شد و در



کتابخانه ملی ایران در همکاری با شهرداری تهران در نوروز، ۱۴ هزار جلد کتاب را به طور رایگان در اختیار هموطنان قرار می‌دهد. به گزارش «وطن امروز»، فرناز محمدی، معاون اداره کل فراهم‌آوری سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران از تداوم اجرای طرح پویش «کتاب در حرکت» که به همت سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران، راه‌اندازی شده بود، در ایام نوروز خبر داد و گفت: سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران در همکاری با شهرداری تهران بنا دارد در نوروز ۱۴۰۰، ۱۴ هزار جلد کتاب را به طور رایگان در اختیار هموطنان قرار دهد. معاون اداره کل فراهم‌آوری سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران گفت: پویش «کتاب در حرکت» از آبان‌ماه سال جاری با تأکید بر رسالت سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران مبنی بر گسترش و توسعه فرهنگ کتابخوانی در کشور عملیاتی شد و در

عصر جدید با ۳ ویژه‌برنامه به استقبال ۱۴۰۰ می‌رود

عصر جدید برای تحویل سال با چند ویژه‌برنامه، میهمان خانه‌های مردم است. به گزارش «وطن امروز»، عصر جدید برای تحویل سال ۱۴۰۰ شب جمعه، در ۱۴ گاهای تدارک دیده و از ۲ روز مانده به عید، میهمان تلویزیونی ایرانیان است. ۲۸ اسفندماه، نخستین ویژه‌برنامه از حوالی ۱۹:۳۰ و بعد از خبر ورزشی شروع می‌شود و فینالیست‌های امسال مسابقه بزرگ استعدادیابی ایران در همراه همپیمان، میهمانان برنامه هستند و البته فینالیست‌های محبوب پارسل عصر جدید هم به عنوان «حلمی»، به کمک ۵ فینالیست امسال می‌آیند. ۲۹ اسفندماه هم ویژه‌برنامه عصر جدید از حوالی ساعت ۱۹:۳۰ شروع می‌شود و تا پاسی از شب ادامه دارد؛ در این شب چهاره‌ای محبوب و مشهور میان مردم، در کنار فینالیست‌های این فصل عصر جدید برنامه حضور می‌یابند. بعد از خبر ساعت ۲۲ هم عصر جدید ادامه خواهد داشت و رأس ساعت ۱۲ شب جمعه، در گاهای رای‌گیری بسته خواهد شد و فصل دوم عصر جدید، با غوغای پرشور اعلام نتایج و مشخص شدن قهرمان به پایان خواهد رسید. روز تحویل سال یعنی ۳۰ اسفند هم، عصر جدیدی‌ها از حدود ۱۰:۳۰ صبح، میهمان خانه‌های مردم هستند با ویژه‌برنامه نوروزی تحویل سال ۱۴۰۰ تا اندکی بعد از ورود به سال تازه. حضور چهره‌ها، کنسرت‌های موسیقی، آیتم‌های جذاب و متفاوت مثل دوربین مخفی و گزارش‌های ویژه و... از دیگر بخش‌های ۳ برنامه ویژه امسال است که روابط عمومی عصر جدید هنوز اطلاعات بیشتری درباره آن منتشر نکرده است.